

Éxito de la premiere de la última película de Joffé en el Hostal

27.02.2011 El filme incluye a Josemaría Escrivá como personaje y narra los orígenes del Opus Dei

ANA IGLESIAS SANTIAGO

El Hostal de los Reyes Católicos acogió ayer la premiere de la película *Encontrarás dragones*, (*There be dragons*), cuyo estreno está previsto para el próximo mes de marzo en los cines españoles, y en mayo en Estados Unidos.

Dirigida por el cineasta inglés Roland Joffé, director de la premiada *La Misión* y *Los gritos del silencio*, la película supone su vuelta al drama épico, para hablar de dos personajes, uno real y otro de ficción, que con la técnica de las vidas paralelas que en realidad se entrecruzan, pretende decir que cada uno debe tomar sus propias decisiones y vivir con sus consecuencias.

Ambientada en la época de la Guerra Civil Española, trata temas como la amistad, el amor, el odio, la traición, el perdón y la búsqueda del sentido de la vida. La cinta entremezcla historias y destaca la presencia de un personaje real, el sacerdote católico Josemaría Escrivá de Balaguer, fundador del Opus Dei y canonizado el 6 de octubre de 2002.

Para retratarlo, Roland Joffé se fijó en que en su canonización el Papa Juan Pablo II lo calificó como "el santo de lo ordinario". En unas declaraciones recientes, el conocido cineasta confesó que vio las posibilidades dramáticas de la idea. "Podía escribir sobre hombres normales tratando de ser santos en medio de la vida ordinaria, en este caso, en medio de una guerra terrible", explica.

"El film trata sobre gente atrapada en un conflicto, excitada por sus posibilidades", dice. "Creo que la representación de Josemaría Escrivá que ofrecemos, de su cariño, de su sentido del humor, que indudablemente tenía y que se desprende de los acontecimientos de su vida, está muy cercana a lo que fue él en realidad".

There be dragons, que hace referencia a la antigua expresión cartográfica latina *Hic sunt dracones*, que se empleaba para señalar lugares de peligro o desconocidos, es una coproducción hispano-argentino-norteamericana centrada en la guerra civil española, donde un periodista joven, que tuvo una pésima relación con su padre autoritario, que está moribundo, realiza una investigación sobre el pasado de uno de los amigos de su padre, que precisamente es Josemaría Escrivá de Balaguer.

GRAN REPARTO. La película, que ayer fue vista en su preestreno en Compostela por numerosas personas en un pase privado, hará pivote en la relación entre estos dos amigos desde su infancia y narra los inicios del Opus Dei, y cuenta en su reparto con Charlie Cox, Wes Bentley, Dougray Scott, Olga Kurylenko y Rodrigo Santoro, entre otros.

aiglesias @elcorreogallego.es